



SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO

prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Krystyna Jagodzińska
2. Grupa docelowa: uczniowie klasy I gimnazjum w Zespole Szkół im. Jana Pawła II w Zasutowie
3. Liczba godzin: 4 godziny
4. Temat zajęć: *Średniowieczne przestrzenie*
5. Cele zajęć:
 - wprowadzenie do tematu o kulturze rycerskiej i średniowiecznych przestrzeniach,
 - wskazywanie żywotności motywu rycerza w różnych tekstach (werbalnych, ikonicznych...);
 - rozpoznawanie ciągłości motywów kulturowych;
 - wykorzystanie komputera do pracy własnej na zajęciach i w domu,
 - posługiwanie się technologią komputerową i informacyjną.
6. Metody i techniki pracy: praca w grupie, praca indywidualna; metody krytycznego i twórczego myślenia.
7. Materiały dydaktyczne: zasoby internetowe; teksty literackie, ikoniczne, filmowe związane z motywem rycerza; słowniki, encyklopedie.
8. Literatura: *Słownik języka polskiego*, słownik synonimów, słownik ortograficzny, *Encyklopedia oxfordzka*; czasopisma „Victor Gimnazjalista”, „Cogito”.
9. Przebieg zajęć:
 - wprowadzenie nauczyciela na temat kultury rycerskiej i epoki średniowiecza (odwołanie się do projektu literackiego realizowanego na języku polskim) a także przypomnienie informacji dotyczących tworzenia ekranów;
 - wybór przez uczniów tematyki swojego kursu; poszukiwanie materiałów w zasobach internetowych oraz w literaturze i prasie;
 - tworzenie ekranów dla swojego kursu (testowanie różnych typów odpowiedzi i sposobu zadawania pytań); korekta błędów;
 - prezentacja przez chętnych uczniów przygotowanego materiału.
10. Spostrzeżenia po realizacji: uczniowie chętnie pracowali nad wybranymi kursami, chociaż na początku praca nie wydawała się łatwą; z biegiem czasu tworzenie ekranów (wyszukiwanie właściwego materiału, redagowanie pytań, decyzja o wyborze typu odpowiedzi) okazało się interesującą pracą dla większości uczniów. Uczniowie współpracowali ze sobą, pomagali sobie. Chciałam wyróżnić niezwykle zaangażowanych uczniów: Maciej Liske, Maciej Strzyżykowski i Katarzyna Nowak.

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Krystyna Jagodzińska