



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO

### prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Maria Pacholska
2. Grupa docelowa: uczniowie Publicznego Gimnazjum Katolickiego Poznań
3. Liczba godzin: 2
4. Temat zajęć: „Poznań wczesnośredniowieczny”
5. Cele zajęć: uczeń potrafi:
  - prawidłowo posługiwać się pojęciami i datami poznanymi podczas lekcji: ród, plemię, wiec, państwo, dynastia, koronacja, gród stołeczny, 966, 968, 997, 1000, 1037.
  - przedstawić znaczenie grodu stołecznego Poznań dla państwa Polan
  - scharakteryzować dzień codzienny i świąteczny mieszkańców grodu poznańskiego
  - opisać wygląd grodu poznańskiego
  - uzasadnić znaczenie grodu poznańskiego w państwie polskim
  - korzystać z różnych źródeł wiedzy
6. Metody i techniki pracy: opowiadanie, pokaz audiowizualny, rozmowa nauczająca, uczenie się we współpracy, korzystanie ze strony internetowej: [www.poznan.pl/trakt](http://www.poznan.pl/trakt)
7. Materiały dydaktyczne: materiały informacyjne wydane przez „Trakt Królewsko-Cesarski w Poznaniu”, informacje uzyskane przez uczniów ze strony internetowej Traktu, pokaz audiowizualny „Średniowieczny Poznań” .
8. Literatura: podręcznik, materiały informacyjne wydane przez „Trakt Królewsko-Cesarski w Poznaniu”, strona internetowa [www.poznan.pl/trakt](http://www.poznan.pl/trakt).
9. Przebieg zajęć:
  - uczniowie przedstawiają informacje ze strony internetowej Traktu
  - pokaz audiowizualny „Średniowieczny Poznań”
  - łączenie wiadomości uzyskanych ze strony internetowej Traktu i podczas pokazu audiowizualnego „Średniowieczny Poznań”
  - wyjaśnienie budowy grodu poznańskiego, opisanie codziennego i świątecznego życia mieszkańców grodu
  - omówienie znaczenia grodu w państwie polskim
  - „uczenie się we współpracy” – budowanie pytań dotyczących Poznania średniowiecznego wg zasad stosowanych na platformie „Uczeń onLine”
  -



**10. Spostrzeżenia po realizacji:**

- uczniowie bardzo sprawnie łączyli informacje uzyskane z różnych źródeł
- uczniowie bez trudności budowali pytania dotyczące średniowiecznego Poznania

**Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.**

Czytelny podpis  
Pacholska Maria